



Ügyintéző: Óber Roland

Lajosmizse, 2026. szeptember 26.

SZAKMAI BESZÁMOLÓ

a Tudományos és Technológiai Minisztérium

Csoóri Sándor Alap

CSSP-TH-25-0029 azonosítószámú,

"Járd ki lábam, járd ki most..." - Táncház-sorozat szakmai programjának beszámolására

Lajosmizse Város Művelődési Háza és Könyvtára a rendszeres táncmuzsika programjai megvalósítására a Tudományos és Technológiai Minisztérium Csoóri Sándor Alapból 1.200.000 Ft vissza nem térítendő támogatásban részesült.

I. SZAKMAI BESZÁMOLÓ

I.1. A támogatott táncmuzsika szakmai programjának, résztvevőinek és a megvalósítás eredményességének bemutatása

A Lajosmizse Város Művelődési Háza és Könyvtára a tizenkettőezer lakosú Lajosmizse város közművelődési intézményeként 2008 óta szervez táncmuzsikát, néptánc táborot és népművészeti rendezvényeket. A támogatásnak köszönhetően a pályázat megvalósítási időszakában (2025. július 1. – 2026. augusztus 31.) **nyolc** táncmuzsika valósítottunk meg a jeles ünnepekhez kapcsolódóan, melyek a következők voltak:

2025. szeptember 27. „Mikor a szógát fogadják..” Mihály-napi Táncmuzsika – Szüreti mulatság

2025. október 18. „Uccu rajta uccu cu! Félre gondok, félre bú!” – táncmuzsika

2025. november 15. „Ki libámat elveszi.....” Márton napi táncmuzsika

2025. december 13. LUCA NAPI TÁNCMUZSIKA

2026. február 13. „Farsang három napjában.....” Farsangtemetés és Táncmuzsika

2026. március 07. „Állj be Berci katonának...” Toborzó és forradalmi táncmuzsika

2026. április 25. „Süss fel nap, Szent György nap....” Szent György napi sokadalom és



táncház

2026. június 19. „Ég a tűz, szent iváni tűz...” Tűzgrás és Táncház.

A megvalósított táncházainkban három korosztályt részvételére építettünk:

A 17-19 óráig tartó Cseperedők táncára a 3-10 éves korosztályt vártuk a sok-sok játékkal, kézműves programmal, mesével fűszerezett, komplex programra szüleik, nagyszüleik kíséretében. A 19-21 óráig tartó Söndörgő tánc az ifjúsági korosztály, a 10-16 évesek táncháza. A 21 órától általában éjfélig tartó Felnőtt táncházba a 16 évesnél idősebb generációk képviselői jártak.

A táncház táncos szakmai programjainak házigazdája és a táncház szakmai vezetője Bitai Judit néptáncoktató, a Mizsei Vadrózsák néptáncsoport vezetője, vendégoktatók Szentpéteri Balázs, Kovács Sándor és Kecskés Gergő volt. A táncházakon a zenét: a **Bakos zenekar (5 alkalom)** szolgáltatta 2025. szeptember 27-én, 2025. november 15-én, 2026. február 13-án, 2026. március 07-én és 2026. június 19-én, az **ÜSZTÜRÜ zenekar (2 alkalom)** 2025. december 13-án és 2026. április 25-én; a **Szatmár Banda (1 alkalom)** 2025. október 18-án, illetve vendégünk volt Papp István Gázsa 2026. április 25-én. Táncházak zenei programjainak tanácsadója Majos István Levente, az Üsztürü zenekar vezetője.

Pályázati programunk révén elsősorban szűkebb hazánk a Kiskunság, valamint a Kárpát-medence népzene és néptánc hagyományait tanítottuk újra nemcsak a felnőtteknek, hanem a gyerekeknek is játékos formában. Ez a Cseperedők táncában és a Söndörgő táncban kapott főszerepet.

A táncház arra is módot adott, hogy a város iskolásai és az idősebb táncosai is bemutathassák táncaikat. A mulatságokon megőriztük a táncházak hagyományos magyarországi és erdélyi táncrendjeit. Házigazdaként fellépési lehetőséget biztosítottunk tehetséges fiatal szólistáknak, táncosoknak. Táncházainkban nagyobb szerepet szántunk a Mizsei Vadrózsák Néptánc csoportnak és tagjainak, illetve az utánpótlást adó Intézmények növendékeinek.

A támogatás segítségével az alábbi időpontokban, programmal és közreműködőkkel szerveztük meg a táncházainkat.

TÁNCHÁZ MEGVALÓSÍTOTT PROGRAMJA

2025. szeptember 27.

„Mikor a szógát fogadják, öcsémuramnak szólítják”

Mihály-napi Táncház – Szüreti mulatság

18:00-19:30 *Aprók tánca:* népi játékok, dalok és mondókák



NEMZETI KULTURÁLIS
TÁMOGATÁSKEZELŐ



- 19:30-21:00 **Ifjúsági korosztály:** felcsíki és szilágysági táncok tanítása
 21:00-24:00 **Felnőtt táncház:** széki, mezősegi és Küküllő-menti táncok
 Táncmester: Bitai Judit és Szentpéteri Balázs néptáncoktató
 Zenét szolgáltatja: Bakos zenekar

2025. október 18.

„Uccu rajta uccu cu!

Félre gondok, félre bú!” - táncház

- 18:00-19:30 **Aprók tánca:** népi játékok, dalok és mondókák
 19:30-21:00 **Ifjúsági korosztály:** felcsíki és szilágysági táncok tanítása
 21:00-24:00 **Felnőtt táncház:** széki, mezősegi, és Küküllő-menti táncok
 Táncmester: Bitai Judit és Szentpéteri Balázs néptáncoktató
 Zenét szolgáltatja: Szatmár Banda

2025. november 15.

„Ki libámat elveszi.....” Márton napi táncház

- 20:00-21:30 **Ifjúsági korosztály:** felcsíki és szilágysági táncok tanítása
 21:30-24:00 **Felnőtt táncház:** széki, mezősegi és Küküllő-menti táncok
 Táncmester: Bitai Judit és Kecskés Gergő néptáncoktató
 Zenét szolgáltatja: Bakos zenekar

2025. december 13.

LUCA NAPI TÁNCHÁZ

- 20:00-21:30 **Ifjúsági korosztály:** felcsíki és szilágysági táncok tanítása
 21:30-24:00 **Felnőtt táncház:** széki, mezősegi és Küküllő-menti táncok
 Táncmester: Bitai Judit és Kecskés Gergő néptáncoktató
 Zenét szolgáltatja: Üsztürü zenekar

2026. február 13.

„Farsang három napjában.....” Farsangtemetés és Táncház

- 17:00-19:00 **Cseperedők tánca:** népi játékok, farsangi szokások,
Kézműves foglalkozás: farsangi álarc készítése
 19:00-21.00 **Söndörgő tánc (ifjúsági korosztály):** szatmári táncok tanítása



NEMZETI KULTURÁLIS
TÁMOGATÁSKEZELŐ



21:00-24:00 **Felnőtt táncház:** széki, mezősegi, szilágysági és Küküllő-menti táncok
Táncmester: Bitai Judit és Kecskés Gergő néptáncoktató
Zenét szolgáltatja: Bakos zenekar

2026. március 07.

„Állj be Berci katonának...”

Toborzó és forradalmi táncház

17:00-19:00 **Cseperedők tánca:** népi játékok, böjti szokások
Kézműves foglalkozás: nemzeti zászló készítése

19:00-21:00 **Söndörgő tánc (ifjúsági korosztály):** felcsíki, moldvai és bukovinai táncok tanítása

21:00-24:00 **Felnőtt táncház:** széki, kalotaszegi, mezősegi, szilágysági, Küküllő-menti táncok
Táncmesterek: Bitai Judit és Kecskés Gergő néptáncoktató
Zenét szolgáltatja: Bakos zenekar

2026. április 25.

„Süss fel nap, Szent György nap....”

Szent György napi sokadalom és táncház

18-19 óráig **Cseperedők tánca:** népi játékok, népszokások

19:00-21:00 **Söndörgő tánc (ifjúsági korosztály):** felcsíki táncok tanítása

21:00-24:00 **Felnőtt táncház:** széki, kalotaszegi, mezősegi, szilágysági, Küküllő-menti táncok
Táncmesterek: Bitai Judit és Szentpéteri Balázs néptáncoktató
Zenét szolgáltatja: Üsztürü zenekar és Papp István „Gázsa”

2026. június 19.

„Ég a tűz, szent iváni tűz...”

Tűzugrás és Táncház

20:00-21:00 **Szent Iván-éji mulatság** (játékos, zenés gyermek foglalkozás)

21:00-24:00 **Felnőtt táncház:** széki, mezősegi, szilágysági, székelyföldi táncok
Táncmester: Bitai Judit és Szentpéteri Balázs néptáncoktató
Zenét szolgáltatja: Bakos zenekar



NEMZETI KULTURÁLIS
TÁMOGATÁSKEZELŐ



Tánc házi programunk célcsoportjai

Cseperedők tánca (17-19 óráig)

3-10 éves korosztályú gyerekek szüleik kíséretében jártak a legkisebbek tánc házába. Alkalmanként 28-38 főnyi közönség vett részt a programokon.

Söndörgő tánc, ifjúsági korosztály (19-21 óráig)

10-16 év közötti, elsősorban a város művészeti iskoláiban néptáncot tanuló fiatalok alkották a Csutri bál törzsközönségét. Alkalmanként 38-48 fős közönség vett részt a táncprogramon.

Felnőtt tánc ház (21-24 óráig)

A felnőtt tánc ház látogatói létszáma 22-28 fő körül mozgott. Elsősorban a 18 év feletti művészeti iskolások és a nyugdíjas korú táncolni szeretők vettek részt a táncrendekben.

I.2. A támogatott tánc ház szakmai eredményeinek bemutatása, a támogatás célja és eredményei a pályázatban tervezetthez képest, hogyan módosultak.

A „Járd ki lábam, járd ki most...” című Tánc ház-sorozat megvalósításával célunk az volt, hogy a lajosmizsei lakosság minél szélesebb körét megismertessük a hazai és nemzetiségi, valamint a határon túli magyar néptánc- és népzenei hagyományokkal. A programsorozat keretében különböző korosztályok számára kínáltunk tartalmas, közösségépítő kulturális programokat.

A „Cseperedők tánca” elnevezésű programokon a 3–10 éves gyermekek és szüleik játékos, élményszerű formában ismerkedhettek meg a helyi népszokásokkal és a jeles napokhoz kapcsolódó hagyományokkal. Az adventi, karácsonyi, farsangi és húsvéti időszak szokásait, valamint a népi játékokat és egyéb néphagyományokat meséken, játékokon és közös táncos tevékenységeken keresztül mutattuk be a résztvevőknek.

A „Söndörgő tánc” és a „Felnőtt tánc ház” alkalmain a résztvevők új táncanyagokkal ismerkedhettek meg, illetve lehetőségük nyílt korábban elsajátított táncrendjeik felelevenítésére és gyakorlására. A programok során többek között széki, mezőszéki, szilágysági, Küküllő-menti, kalotaszegi, székelyföldi, valamint somogyi táncokkal ismerkedhettek meg a résztvevők.

A Tánc ház-sorozat zenei programjai során a látogatók több neves népzenei előadóval és együttessel is találkozhattak, többek között az ÜSZTÜRÜ zenekarral, Papp István „Gázsa” primással, valamint a Bakos zenekarral. A programok megvalósításába tehetséges fiatal és idősebb táncosokat is bevontunk, akik a tánc tanításban, valamint a néphagyományok



továbbadásában és megismertetésében is aktív szerepet vállaltak. Ezáltal lehetőséget teremtettünk a tudás és a hagyományok generációk közötti átadására.

A Táncház-sorozat megvalósítása során olyan kulturális és szabadidős programokat hoztunk létre, amelyek a néptánc és a népzene élményszerű megismerése mellett jelentős közösségformáló szerepet is betöltöttek. Az alkalmak hozzájárultak ahhoz, hogy a település lakosságának különböző korosztályai és közösségei találkozzanak egymással, közös élményeket szerezzenek, és aktívan kapcsolódjanak be a helyi kulturális életbe.

A közösségi élményt tovább erősítette, hogy a résztvevők az egyes Táncházkra saját készítésű szendvicsekkel, süteményekkel és egyéb ételekkel, italokkal is készültek. A közös étkezések kötetlen lehetőséget biztosítottak a beszélgetésre, az ismerkedésre és a kapcsolatok elmélyítésére, ezáltal tovább erősítve a közösség összetartozását.

Összességében a projekt hozzájárult a néptánc- és népzenei hagyományok megőrzéséhez és továbbadásához, a helyi kulturális közösség erősítéséhez, valamint ahhoz, hogy a különböző korosztályok számára a néphagyományok megélése és közösségi formában történő továbbadása élményszerű és elérhető legyen.

Szerencsésnek mondhatjuk magunkat, hogy a tervezett táncházaikat meg tudtuk valósítani, melyhez ezúttal is köszönjük a támogatásokat.

A megrendezésre került rendezvények esetében a magasabb színvonal elérése volt a cél, ezért hívtuk meg az **Üsztürü zenekart, Papp István „Gázsa”-t és a Bakos zenekart.**

Látogatók száma:

Cseperedők tánca (17-19 óráig)

3-10 éves korosztályú gyerekek szüleik kíséretében jártak a legkisebbek táncházába. Alkalmanként 28-38 főnyi közönség vett részt a programokon.

Söndörgő tánc, ifjúsági korosztály (19-21 óráig)

10-16 év közötti, elsősorban a város művészeti iskoláiban néptáncot tanuló fiatalok alkották a törzsközönségét. Alkalmanként 38-48 fős közönség vett részt a táncprogramon.

Felnőtt táncház (21-24 óráig)

A felnőtt táncház látogatói létszáma 22-28 fő körül mozgott. Elsősorban a 18 év feletti művészeti iskolások és a nyugdíjas korú táncolni szeretők vettek részt a táncrendekben.

Eredmények:

A „Járd ki lábam, járd ki most...” című Táncház-sorozat megvalósítása során a tervezett szakmai célokat sikerült megvalósítanunk. A támogatási időszakban összesen 8 táncházat



rendeztünk meg, amelyek a néphagyományokhoz és jeles napokhoz kapcsolódó tematikus programokkal valósultak meg.

A programok egyik legfontosabb eredménye a különböző korosztályok rendszeres megszólítása és együttes bevonása volt. A Cseperedők tánca a 3–10 éves gyermekeket és családjaikat, a Söndörgő tánc a 10–16 éves korosztályt, míg a Felnőtt táncház a 16 év feletti résztvevőket szólította meg. A programok így lehetőséget teremtettek arra, hogy a néptánc és a néphagyományok átadása több generációt érintően, egymásra épülő formában valósuljon meg.

A rendezvények látogatottsága is igazolta a programok iránti érdeklődést. A Cseperedők táncán alkalmanként 28–38 fő, az ifjúsági programokon 38–48 fő, míg a felnőtt táncházakon 22–28 fő vett részt. Ez azt mutatja, hogy a programsorozat valamennyi korosztály számára rendszeres és elérhető kulturális lehetőséget biztosított.

Szakmai eredményként értékeljük, hogy a résztvevők számos magyarországi és határon túli magyar táncagyománnyal ismerkedhettek meg. A programok során többek között felecsíki, szilágysági, széki, mezősegi, Küküllő-menti, kalotaszegi, moldvai, bukovinai és székelyföldi táncokat tanulhattak, illetve gyakorolhattak. A gyermekek számára a népi játékok, dalok, mondókák és a jeles napokhoz kapcsolódó népszokások megismerése is a program részét képezte.

Fontos eredmény volt a helyi tehetségek és a különböző generációk bevonása is. A programok lehetőséget biztosítottak a város iskolásainak, fiatal és idősebb táncosainak a bemutatkozására, valamint a Mizsei Vadrózsák Néptáncsoport és az utánpótlást jelentő növendékek aktívabb szerepvállalására. A tehetséges fiatal és idősebb táncosok a tánctanításban és a néphagyományok továbbadásában is részt vállaltak. A szakmai színvonalat neves népzenei közreműködők jelenléte is erősítette. A nyolc alkalomból ötön a Bakos zenekar, két alkalmon az Üsztürü zenekar, egy alkalmon pedig a Szatmár Banda biztosította az élőzenét, emellett vendégünk volt Papp István „Gázsa” is.

A projekt további fontos eredménye a közösségépítés és a helyi kulturális élet erősítése volt. A táncházak nem csupán tánctanításként és kulturális programként működtek, hanem olyan közösségi alkalmakat is teremtettek, ahol a különböző korosztályok találkozhattak, közös élményeket szerezhettek és kapcsolatokat építhettek. A közös étkezések és a résztvevők aktív közreműködése tovább erősítették az összetartozás érzését.

Összességében a projekt eredményeként erősödött a néptánc és a népzene helyi közösségi jelenléte, bővült a résztvevők néphagyományokkal kapcsolatos ismerete, lehetőség nyílt a



generációk közötti tudásátadásra, valamint a helyi fiatal és idősebb táncosok aktívabb bevonására. A programsorozat hozzájárult ahhoz, hogy a néphagyományok ne csupán bemutatott kulturális értéként, hanem közösen megélt, továbbadható közösségi élményként legyenek jelen Lajosmizse kulturális életében.

További eredmények:

A fiatal korosztály szélesebb körű bevonása a kulturális örökség továbbadásába: a Cseperedők tánca és a Söndörgő tánc programjai révén a gyermekek és fiatalok már kisgyermekkoruktól bekapcsolódhattak a népi kultúra megismerésébe és aktív megélésébe. A népi játékok, mondókák, dalok, táncok és a jeles napokhoz kapcsolódó népszokások játékos formában történő megismertetése hozzájárult ahhoz, hogy a fiatalabb generációk közvetlen élményeken keresztül találkozzanak kulturális örökségünkkel. A fiatal táncosok emellett nemcsak résztvevőként, hanem a hagyományok továbbadásának aktív szereplőiként is megjelenhettek.

A generációk közötti kapcsolatok erősítése: a programok lehetőséget teremtettek arra, hogy gyermekek, fiatalok, felnőttek és idősebb táncosok közös kulturális élményekben vegyenek részt. A különböző korosztályok egymás mellett és egymástól is tanulhattak, ezáltal erősödött a hagyományok generációk közötti továbbadásának lehetősége. A projektben a Mizsei Vadrózsák Néptáncsoport tagjai és az utánpótlást jelentő fiatalok is aktív szerepet kaptak.

A közösségi kapcsolatok és a társadalmi együttműködés erősítése: a táncházak nyitott, közösségi alkalmak lehetőséget biztosítottak arra, hogy különböző életkorú és eltérő háttérrel rendelkező résztvevők közös kulturális tevékenységben vegyenek részt. A közös tánc, zene, játék, kézműves foglalkozás és étkezés csökkentette a résztvevők közötti távolságokat, és elősegítette az egymás iránti nyitottságot, az ismerkedést és a közösségi kapcsolatok kialakulását.

A kulturális identitás erősítése: a hazai, kárpát-medencei és határon túli magyar néptánc- és népzenei hagyományok megismertetésével a résztvevők közelebb kerülhettek saját kulturális örökségükhöz. A különböző tájegységek táncainak és szokásainak megismerése hozzájárult a kulturális sokszínűség megtapasztalásához, valamint a magyar népi kultúrához való kötődés erősítéséhez.

A népi kultúra értékeinek továbbadása és megújítása: a hagyományos táncok és népszokások nem kizárólag bemutatásra kerültek, hanem a résztvevők aktív közreműködésével, közösségi formában váltak megtapasztalhatóvá. A különböző



korosztályok számára kialakított programok révén a néphagyományok a mai közösségi és kulturális élet részévé válhattak.

A néptánc és népzene népszerűsítése: a projekt hozzájárult ahhoz, hogy a népi kultúra minél szélesebb kör számára legyen hozzáférhető és vonzó. A változatos programok, a különböző tájegységek táncai, valamint a neves népzenei közreműködők jelenléte magas szakmai és művészeti színvonalat biztosított.

A helyi kulturális közösség megerősítése: a rendszeresen megrendezett táncházak állandó találkozási és közösségi pontot jelentettek a résztvevők számára. A különböző korosztályok rendszeres jelenléte és az aktív közreműködés hozzájárult a helyi kulturális közösségek összetartozásának erősítéséhez.

A helyi tehetségek és közösségi szereplők támogatása: a programok fellépési és közreműködési lehetőséget biztosítottak tehetséges fiatal és idősebb táncosok számára, akik a tánc hagyományok bemutatásában és továbbadásában is szerepet vállalhattak. Ezáltal a projekt nemcsak a hagyományok megőrzését, hanem a helyi utánpótlás és közösségi aktivitás erősítését is szolgálta.

A kulturális örökség élővé tétele és közösségi tovább örökítése: a projekt legfontosabb eredménye, hogy a népi kultúra nem statikus, múzeumi értéként, hanem aktívan megélt és közösen továbbadott kulturális örökségként jelent meg. A résztvevők a tánc, a zene, a játékok, a szokások és a közösségi együttlét révén személyes élményeket szerezhettek, amelyek hozzájárulhatnak a hagyományok hosszú távú fennmaradásához.

CSSP-TH-25-0029 számú pályázatunk módosításai:

A benyújtott pályázatunknál 2 990 000,- Ft támogatást igényeltünk, amelyből 10 Táncházat szerettünk volna megvalósítani. Az igényelt támogatásból 1.200.000,- Ft-ot nyertünk, amelyből meg tudtuk hívni az Üsztürü zenekart, a Bakos zenekart, Papp István Gázsát és **nyolc** neves ünnephez kötődő táncházat valósítottunk meg.

A Csoóri Sándor Alap támogatásának köszönhetően sikerült megvalósítani a táncházprogramunkat, melyet ezúton is köszönünk.

I.3. A pályázat kézzel fogható dokumentumai, a szakmai megvalósítás minőségi és mennyiségi alátámasztó dokumentumai:

- Fotó dokumentáció (mellékelve)
- Plakátok (mellékelve)



NEMZETI KULTURÁLIS
TÁMOGATÁSKEZELŐ



Lajosmizse Város Művelődési Háza és Könyvtára (6050 Lajosmizse, Szabadság tér 12.)

Honlap:

<http://www.lmizsekultura.hu/>

Facebook oldal:

<https://www.facebook.com/lmizsekultura/>

2025. szeptember 27. **„Mikor a szógát fogadják..” Mihály-napi Táncház – Szüreti mulatság**

<https://www.facebook.com/photo?fbid=1551125680360260&set=pcb.1551129573693204>

<https://www.facebook.com/media/set/?vanity=lmizsekultura&set=a.1551129543693207>

2025. október 18. **„Uccu rajta uccu cu! Félre gondok, félre bú!” – táncház**

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1551135820359246&set=pcb.1551137967025698>

<https://www.facebook.com/media/set/?vanity=lmizsekultura&set=a.1551137927025702>

2025. november 15. **„Ki libámat elveszi....” Márton napi táncház**

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1551142780358550&set=pcb.1551145077024987>

<https://www.facebook.com/media/set/?vanity=lmizsekultura&set=a.1551145017024993>

2025. december 13. **LUCA NAPI TÁNCHÁZ**

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1551152227024272&set=pcb.1551154710357357>

<https://www.facebook.com/media/set/?vanity=lmizsekultura&set=a.1551154653690696>

2026. február 13. **„Farsang három napjában.....” Farsangtemetés és Táncház**

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1551181860354642&set=pcb.1551186600354168>

<https://www.facebook.com/media/set/?vanity=lmizsekultura&set=a.1551186567020838>

2026. március 07. **„Állj be Berci katonának...” Toborzó és forradalmi táncház**

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1551817503624411&set=pcb.1551820516957443>

<https://www.facebook.com/media/set/?vanity=lmizsekultura&set=a.1551820480290780>



NEMZETI KULTURÁLIS
TÁMOGATÁSKÉZELŐ



2026. április 25. „Süss fel nap, Szent György nap....” Szent György napi sokadalom és táncház

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1551825246956970&set=pcb.1551827813623380>

<https://www.facebook.com/media/set/?vanity=lmizsekultura&set=a.1551827753623386>

2026. június 19. „Ég a tűz, szent iváni tűz...” Tűzugrás és Táncház

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1551831303623031&set=pcb.1551833763622785>

<https://www.facebook.com/media/set/?vanity=lmizsekultura&set=a.1551833720289456>

Mizsei Vadrózsák Facebook oldala:

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100066605960394>

Youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=LXPdo1xz7l8>

II. Nyilvánosság

A Lajosmizse Város Művelődési Háza és Könyvtára a kidolgozott reklám és PR terv alapján hirdette meg a programokat, melynek sikerességét széles körben láthatóvá kívánta tenni. A megvalósult táncház program kommunikációjában megjelentette a Csoóri Sándor Alap, a Nemzeti Kulturális Támogatáskezelő nevét és hivatalos grafikai logóját. Az eseményekről a program sikerességét és eredményeit bemutató tartalmakról folyamatosan osztott meg tartalmakat a közösségi médián keresztül havonta kétszer (#csoorisandalap).

A táncházi programokat meghirdettük a művelődési ház honlapján, és facebook oldalán, a táncházakról külön plakátot és szórólapokat készítettünk.

A támogatott program megvalósításáról szóló szöveges összefoglalót közzétette honlapján

(<http://www.lmizsekultura.hu/>), és Facebook oldalán

(<https://www.facebook.com/lmizsekultura/>),

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100066605960394>,

melynek elérhetőségéről a program lezárását követően egy évig gondoskodunk.



NEMZETI KULTURÁLIS
TÁMOGATÁSKEZELŐ



A támogatás segítségével sikerült megőriznünk a táncházak szakmai színvonalát és mennyiségét.

Köszönjük a Csoóri Sándor Alap, a Tudományos és Technológiai Minisztérium támogatását, és az Nemzeti Kulturális Támogatáskezelő munkáját. A kapott támogatásról mellékeljük szóróanyagainkat és néhány képet. A pénzügyi elszámolást az internetes felületen benyújtottuk.

Lajosmizse, 2026. szeptember 26.

Tisztelettel:



NEMZETI KULTURÁLIS
TÁMOGATÁSKEZELŐ

